
— Soy la mujer invisible. Es el superpoder de las mujeres de cincuenta años...—

Una reflexión sobre la invisibilidad de las mujeres de mediana edad en forma de *cozy mystery* muy divertido, feminista y reivindicativo.

GANADOR DEL PREMIO RTL DE CÓMIC EN 2025



En una escala del 0 al 10,
¿cuál es su satisfacción con
la vida que tiene?

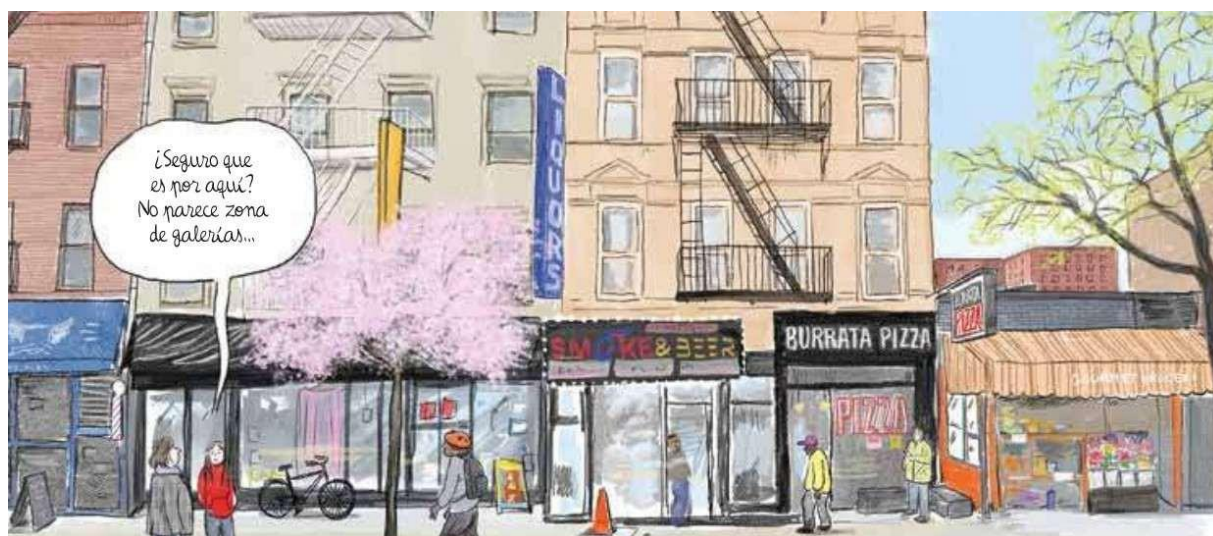
SINOPSIS

Caro se siente invisible. Y las cosas no mejoran: acaban de despedirla de su trabajo y las esperanzas de encontrar uno nuevo no prometen, por si esto fuera poco, empieza a sentir sofocos premenopáusicos. Pero en lugar de derrumbarse, mientras hace encuestas por la calle delante de una conocida agencia de detectives, **aprovecha para perseguir un sueño de su infancia: ser detective privado.**

Y decide hacerlo en el momento adecuado. Cuando entra en la agencia Dulac, Bernard le cuenta que París sufre una ola de robos de perros. Una noche mientras busca a Momo, una Corgi muy mona, **presencia la caída de una joven desde un balcón. Este será el primer caso serio de Caro** que la llevará a Nueva York, dónde seguirá la investigación con su hija y reafirmará su identidad como Marcie, su verdadero nombre.

A modo de thriller, pero con el humor que la caracteriza, Baur da voz a temas todavía bastante tabús **como la menopausia y el sentimiento de invisibilidad que sufren muchas mujeres pasados los cincuenta.** En lugar de ser fatalista, Marcie nos demuestra que la vida no termina a los cincuenta o por perder un trabajo, sino que esto puede ser una oportunidad para hacer lo que siempre ha querido llevar a cabo y **descubrirse a sí misma.** También nos muestra la **bonita relación entre madre e hija,** un reflejo de la relación entre Marcie y su propia madre.

Una historia en la que se defienden el derecho de las mujeres a ser ellas mismas y no permanecer en la sombra de una sociedad que las relega y considera prescindibles.



— *¿Sabías que de niña mi sueño era ser detective?* —

MARCIE

Punto de inflexión

CATI BAUR



EN PALABRAS DE CATI BAUR:

«Es una cosa que he sentido con el tiempo, los últimos diez años, sientes que desapareces un poco (...) En el espacio público, de repente, somos la señora pequeña.»

«Quería explicar la historia de esta concienciación. Esta sensación, de repente, de importar un poco menos. La historia también nació del deseo de escribir una investigación, pero con esta invisibilidad en segundo plano.»



MARCIE

Punto de inflexión

CATI BAUR



LA AUTORA

Cati Baur nació en Ginebra en 1973. Tras estudiar arte, fue librera y luego asistente editorial, antes de abrir un blog dedicado al cómic.

Ahora, afincada en Montpellier, divide su tiempo entre el cómic, la ilustración de libros infantiles y la enseñanza de sus diversas actividades en un instituto de artes aplicadas.

Es la autora de *Aguachirri*, publicado también por Garbuix Books.





LA PRENSA DICE:

«Una comedia social de gran sutileza.»

Télérama

«Con una heroína cincuentona que decide convertirse en detective, Cati Baur logra un álbum formidable que combina humor, aventuras y un retrato de nuestra época.»

Livres Hebdo

«La verdadera proeza de Cati Baur con este álbum es la facilidad con la que, al desviar el género de la novela de espionaje, se apropia de los códigos de la cultura que denuncia. Esa cultura que borra todo rastro de las mujeres mayores de 45 años en el espacio público, pero que sigue valorando a los hombres independientemente de su edad.»

Le Suricate

«Con *Marcie*, llegamos a pensar que alcanzar la fatídica fecha de caducidad impuesta por una masculinidad grosera y tóxica es una verdadera liberación.»

Actualitté

«En este alegre cómic, Cati Baur aborda con ingenio la invisibilización de las mujeres “maduras” (...). Detrás de esta alocada novela policíaca, la autora denuncia una realidad desoladora: la desaparición de las mujeres del espacio público tras años de sexualización excesiva.»

France Info

MARCIE

Punto de inflexión

CATI BAUR



Título: *Marcie. Punto de Inflexión*

Autora: Cati Baur

Fecha de publicación: 18 de marzo de 2026

Número de páginas: 144 p.

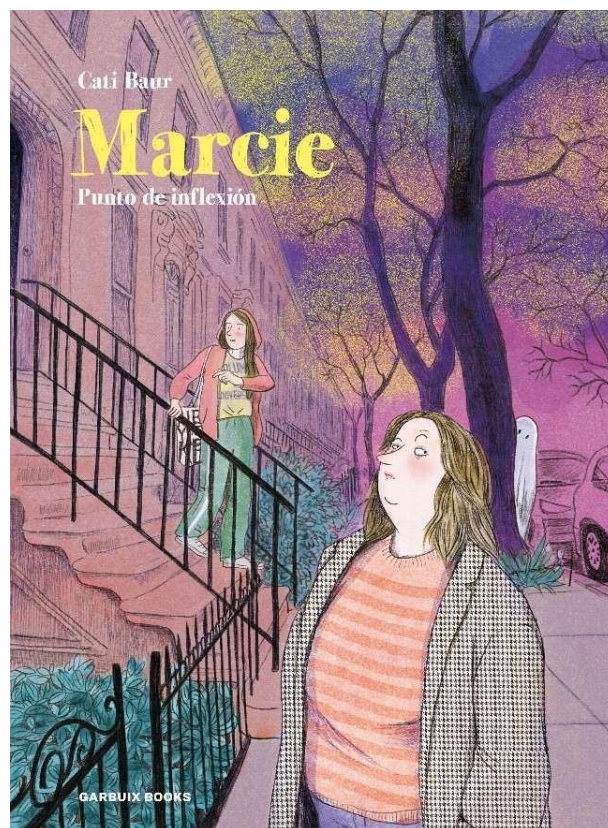
ISBN: 978-84-19393-72-2

Formato: 19x26 cm, color

Encuadernación: Rústica

Género: Novela gráfica, costumbrismo

PVP: 23,95 euros



Para más información:
Montserrat Terrones
info@garbuixbooks.com
686 204 206